

Отчет

О проделанной работе

В рамках Образовательной экспедиции по выявлению и поддержке одаренных детей по направлению «Музыка»

Всего по направлению «Музыка» было охвачено 26 детей. В рамках образовательной экспедиции по направлению «Музыка» были проведены: прослушивания детей на поступление в Высшую школу музыки, проведены индивидуальные и групповые мастер классы в детских музыкальных школах, детских школах искусств, мастер класс-концерт, консультация для детей желающих поступить после 9 и 11 классов в ЯМК.

Прослушивания по выявлению музыкальных данных и поступлению в Высшую школу музыки РС(Я) им.В.А.Босикова проходили в с. Хоро Верхневиллюйского улуса, ДШИ им Н.И Бойлохова с.Верхневиллюйск. На прослушивания были приглашены воспитанники детских садов с родителями или воспитателями, ученики младших классов. Возрастная категория 6-9 лет, но были дети которые сами изъявили желание прослушаться, но не подходили по возрастной группе. Прослушивания проводились по следующим критериям: музыкальный слух, чувство ритма, интонирование, память, координация, общее развитие.

В с. Верхневиллюйск прослушано 17 детей, 3 детей рекомендованы на дальнейшие прослушивания для поступления в ВШМ, 7 рекомендованы в ЛТШ;

В с. Хоро прослушано 3 детей. Все 3 рекомендованы в ЛТШ;
По итогам прослушиваний в рамках образовательной экспедиции, было рекомендовано в летнюю творческую школу (лагерь) Высшей школы музыки -10 детей, рекомендуются на дальнейшее прослушивание для поступления в Проведено 8 индивидуальных мастер классов ученикам СДШИ, ВВДШИ, ВДШИ,1 групповой мастер класс-концерт, консультация детям которые хотят поступить в ЯМК.

Список детей прошедших прослушивание на поступление в

Высшую школу музыки

№	ФИО	Район	Образовательное учреждение	Возраст	Примечание
1	Алексеева Ванесса К	с.Верхневиллюйск	3 кл 2 школа	9	Рекомендована на ЛТШ
2	Алексеева Ванесса Н	с.Верхневиллюйск	3 кл 2 школа	9	Рекомендована на ЛТШ
3	Егорова Варя	с.Верхневиллюйск	3 кл 2 школа	9	
4	Иванова Нарыйаана	с.Верхневиллюйск	3 кл 2 школа	9	
5	Кириллина Милана	с.Верхневиллюйск	3 кл 2 школа	9	
6	Михайлова Ангелия	с.Верхневиллюйск	3 кл 2 школа ВВСОШ	9	
7	Михайлова Аина	с.Верхневиллюйск	3 кл 2 школа	9	
8	Николаева Сахаяна	с.Верхневиллюйск	3кл 2 школа	9	Рекомендована на ЛТШ
9	Семенова Сайаара	с.Верхневиллюйск	3 кл 2 шк ВВСОШ	9	Рекомендована на ЛТШ
10	Титова Ирлианина	с.Верхневиллюйск	3 кл 2 школа	9	Рекомендована на ЛТШ
11	Тарасова Ангелина	с.Верхневиллюйск	3 кл 2 школа	9	
12	Александрова Валерия	с.Верхневиллюйск	дс «Теремок»	6	рекомендована на дальнейшие прослушивания для поступления в ВШМ;
13	Николаев Артемий	с.Верхневиллюйск с.Кэнтик	2 кл СОШ	8	Рекомендован на ЛТШ
14	Зедгенидзева Вероника	с.Верхневиллюйск	дс «Теремок»	6	рекомендована на дальнейшие прослушивания для поступления в ВШМ;
15	Спиридонова Наля	с.Верхневиллюйск	2 кл ВВСОШ N1	8	рекомендована на дальнейшие прослушивания для поступления в ВШМ;
16	Григорьева Рада	с.Верхневиллюйск	1кл 1школа	8	
17	Егоров Саша	с.Верхневиллюйск	дс «Солнышко»	6	Рекомендован на ЛТШ

18	Никитина Саина	с. Хоро	3 кл ХСОШ	9	Рекомендована на ЛТШ
19	Иванова Карина	с. Хоро	3кл ХСОШ	10	Рекомендована на ЛТШ
20	Алексеева Ангелина	с. Хоро	2 класс ХСОШ	8	Рекомендована на ЛТШ

Список детей участвовавших в мастер классах

№	ФИО	класс	Программа
1	Игнатъева Ариша	1 СНОШ	Моцарт Менуэт d moll; П.Иванова «якутский танец»
2	Индеева КҮн	5 кл	К.Черни op.299 этюд №4; И.С.Бах 2 гол инвенция; М.Клементи сонатина C dur 1 ч; Э.Григ «поэтическая картина»
3	Софронова Настя	1 кл ДМШ	«Осенняя песенка», гамма C dur 1 окт, читка с листа, даны рекомендации по правильной постановке руки, посадке, позиции рук.
4	Спиридонова Надя	1 кл ДМШ	«Колыбельная», гамма C dur л.р.1 окт; пр.р.2 окт; читка с листа, даны рекомендации по правильной постановке руки, посадке, позиции рук, аппликатуре.
5	Павлов Рамиль	1кл ДМШ	«Собачий вальс»- ансамбль; читка с листа самостоятельная- «у кота воркота», «белка»
6	Чурукова Тамара	1кл ДМШ	«Кота воркота», «Как под горкой под горой», читка с листа, даны рекомендации по правильной постановке руки, посадке, позиции рук.
7	Богачанова Виолетта	1кл ДМШ	«Во саду ли в огороде», «ах Качи», «тень-тень” Читка с листа, гамма C dur 1 окт, даны рекомендации по правильной постановке руки, посадке, позиции рук.
8	Айхал Корякин блокфлейта МК дала Попова Мичилина		Рекомендации по правильному дыханию, позиции рук, опоре. « Как под горкой» «Маленькой елочке»
9	Алексеева Лида 16 л	11кл	Проведен Мастер Класс- концерт, где прозвучали произведения Баха, Бетховена, Шопена, Дебюсси; консультация для детей которые хотят поступить в ЯМК

10	Пинигина Уйгу 16л	10 кл	Проведен Мастер Класс-концерт, где прозвучали произведения Баха, Бетховена, Шопена, Дебюсси; консультация для детей которые хотят поступить в ЯМК
11	Петрова Авелия 17 л	11 кл	Проведен Мастер Класс-концерт, где прозвучали произведения Баха, Бетховена, Шопена, Дебюсси; консультация для детей которые хотят поступить в ЯМК
12	Саввинов Сарыал 14 л	8кл	Проведен Мастер Класс-концерт, где прозвучали произведения Баха, Бетховена, Шопена, Дебюсси; консультация для детей которые хотят поступить в ЯМК
13	Веревкина Инесса 14 л	9 кл	Проведен Мастер Класс-концерт, где прозвучали произведения Баха, Бетховена, Шопена, Дебюсси; консультация для детей которые хотят поступить в ЯМК
14	Григорьев Тимофей 17 л	11 кл	Проведен Мастер Класс-концерт, где прозвучали произведения Баха, Бетховена, Шопена, Дебюсси; консультация для детей которые хотят поступить в ЯМК
16	Еремеев Анатолий 17 л	11 кл	Проведен Мастер Класс-концерт, где прозвучали произведения Баха, Бетховена, Шопена, Дебюсси; консультация для детей которые хотят поступить в ЯМК
17	Иванов Семен 13 л	7 кл	Проведен Мастер Класс-концерт, где прозвучали произведения Баха, Бетховена, Шопена, Дебюсси; консультация для детей которые хотят поступить в ЯМК
18	Григорьева Анита	3 кл ДМШ	Гамма E dur; 4 окт; + в расходящем виде, аппликатура соблюдена; arpeggio по 3, хроматическая гамма,+в расходящем виде. Черни, этюд D dur, N 29; Павлюченко. Фугетта. Даны рекомендации по соблюдению штрихов, звуковедению, позиции рук.

Докладывали:

Спиридонова Александра Яковлевна;

Попова Мичилина Александровна.